ΑΦΙΕΡΩΜΑ
ΠΗΤΕΡ
ΣΑΒΒΑΣ
ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Ο κ.Πήτερ Σάββας είναι ένας απλός, σεμνός, μετριόφρων, προσηνής, ευγενής ομογενής, άριστος οικογενειάρχης, εμφορούμενος από τα πιό γνήσια ελληνοχριστιανικά ιδεώδη.
Ο κ.Πήτερ Σάββας έχει την ευλογίαν καί το χαρισματικόν προτέρημα νά προσφέρη τροφήν πνευματικήν, διαφώτισιν καί ενημέρωσιν πρός την κοινωνίαν μας. Καί έχει κατορθώσει νά φέρη την Ελλάδα τόσο κοντά μας, όσο κανείς άλλος.
Ψυχικήν δρόσον, μαρτυρίαν, απόδειξιν καί δικαίωσιν της ανθρωπίνης αρετής αποτελεί η ύπαρξις ατόμων αφοσιωμένων εις την ιδέαν, εις το ιερόν λειτούργημα της διακονίας των συνανθρώπων καί της συνεχούς ανιδιοτελούς προσφοράς εις την υλιστικήν αυτήν εποχήν μας.
Πίδακες φωτός παρουσιάζονται εις την ανθρωπίνην κοινωνίαν οι ιεροφάντες αυτοί.
Καί εις την ιδικήμας έδώ ελληνικήν παροικίαν έχουμε συμπαροίκους μας έχουμε πρόσωπα αφιερωμένα εις τα ιδασνικά της φυλής μας καί των πανανθρώπων. Έχουμε αναφέρει εκπαιδευτικούς, πού αφιέρωσαν την ζωή τους είς την παιδείαν, εις τα κοινοτικά καί τα κατηχητικά σχολεία, άτομα, άνδρες καί γυναίκες πού υπηρετούν εις τα συμβούλια των Κοινοτήτων, πού κύριο μέλημά τους είναι η εκκλησίες μας, ακούραστοι εργάτες της θρησκείας μας, πού υπηρετούν είς τας φιλοπτώχους αδελφότητας, τούς Συλλόγους, κάνοντας την μεγάλη τους προσφορά στό σύνολο μέσα από μιά εξίσου μεγάλη κοινή καί συλλογική προσπάθεια.
Καί όλοι αυτοί, άνδρες, γυναίκες καί παιδιά είναι άξιοι της ευγνωμοσύνης μας.

Ο Πήτερ Σάββας όμως έδωσε καί δίνει την ιερή μάχη της εθνικοθρησκευτικής μας επιβιώσεως μόνος.
Μόνος καί αβοήθητος μέ προσωπική θυσία αυτού καί της οικογενείας του, της αξίας συντρόφου του καί των παιδιών του.
Καί εξηγούμεθα:

Ο κ.Πήτερ Σάββας κατόπιν επισήμου εγκρίσεως της Ελληνικής Κοινότητος Βανκούβερ είχε καθιερώσει την λειτουργία του.
Αργότερα ο κ.Σάββας έκαμε το απίστευτο κατόρθωμα νά δημιουργήση δικόν του Ελληνικό Ραδιοφωνικό Σταθμό μέ ιδικό του κύμα κατόπιν επισήμου καί πάλιν αδείας της Καναδικής Κυβερνήσεως(CRTC) Καί ο Σταθμός αυτός δέν είναι μόνο ο πρώτος αλλά είναι καί ο μόνος στόν Δυτικό Καναδά καί την Βορειοδυτικήν Αμερικήν. Επίσης ο Σταθμός αυτός λειτουργεί συνεχώς ολόκληρο το εικοσιτετράωρο, ανελλιπώς, άνευ ουδεμιάς διακοπής 365 ημέρες τόν χρόνο, την στιγμή πού άλλοι μεγάλοι ξένοι σταθμοί έχουν πολυώρους διακοπάς των εκπομπών τους κατα το εικοσιτετράωρο καί άλλοι έπαυσαν να λειτουργούν διά οικονομικούς λόγους.
Η συμβολή του Σταθμου αυτού σέ όλους τούς τομείς είναι ανεκτίμητη:
Στόν τομέα της ενημερώσεως:
Δύο καί περισσότερες φορές την ημέρα μεταδίδει τό Δελτίον Ειδήσεων του Ραδιοφωνικού Σταθμού Αθηνών. Αλλοτε επληροφορείτο η Ομογένεια από τας αθηναϊκάς εφημερίδας δύο φοράς την εβδομάδα. Ή τηλεφωνικώς σέ συγγενείς της Ελλάδος ή επιβάτας. Ουδέποτε προηγουμένως είχαμε το επίσημο Δελτίο Ειδήσεων της Ελλάδος.
Εις τον τομέα της επιμορφώσεως:
Ο κ.Σάββας μεταδίδει ομιλίας ελλήνων επιστημόνων αλλά καί απλώς η ελληνική γλώσσα πού χρησιμοποιεί αυτός καί η σύζυγός του αποτελεί, ιδίως διά την δευτέραν γενεά, φροντιστήριο εκμαθήσεως της γλώσσας μας. Από απόψεως ορθής αρθρώσεως, σωστού τονισμού, αρμονικής αλληλουχίας των προτάσεων καί πλήρους αποδόσεως της μουσικότητος της γλώσσας. υπόδειγμα καλλιεπείας καί κομψότητος. Αυτό καί μόνο αποτελεί τεραστίαν εθνικήν προσφοράν.
Γιατί στό εξωτερικό είναι φυσικό να ταλαιπωρείται καί νά διαστρεβλώνεται, όσο διαδέχονται η μία γενεά τήν άλλη, η ωραιότερη γλώσσα του κόσμου. Η γλώσσα του Ευαγγελίου καί του μεγαλυτέρου Πολιτισμου πού εγνώρισε ο κόσμος.
Η γλώσσα πού δυστυχώς παραμερίζεται από αυτούς πού έπρεπε νά είναι το προπύργιο καί τό κάστρο της ελληνομαθείας.
Στόν τομέα της θρησκείας: Ο κ. Σάββας μεταδίδει τήν θείαν λειτουργίαν καί από τούς δυό ενταύθα ιερούς ναούς καί όλες τις θρησκευτικές εκδηλώσεις. Ετσι φέρνει τον λόγον του Θεού μέσα σε κάθε ελληνικό σπίτι.
Στον τομέα της ελληνικής μουσικής Ο κ.Σάββας μεταδίδει ελληνικά τραγούδια από μία πλούσια καί επιμελώς διαλεγμένη συλλογή, πού καλύπτει όλην την κλίμακα της ελληνικής μουσικής παραγωγής. Τραγούδια πού τά τραγούσησαν οι πατεράδες μας, πού είναι μέρος της ευλαβικής αναπολήσεως της εποχής του ρωμαντισμού, τραγούδια τού Πόντου, τραγούδια των Χαμένων Πατρίδων , τραγούδια των πρώτων μεταναστών την εποχή του φωνογράφου σέ σκληρές, άπονες χώρες στά πρώτα βήματά τών δυσρτυχών παιδιών μιας δυστυχούς πατρίδος.

Στον τομέα της παροικιακής πληροφορήσεως: Οι Σύλλογοι ανακοινούν τις δραστηριότητες τους, τις εκδηλώσεις πού θά γίνουν καί δέν υπάρχει περιθώριο χρόνου νά δημοσιευθούν στον ελληνικό Τύπο.
Στόν εμπορικό τομέα: Πολλά καταστήματα διαφημίζονται επιτυχώς.
Επί πλέον ανακοινώσεις του Ιπροξενείου μας.
Δεύτερο κατόρθωμα του κ. Σάββα είναι οι Τηλεοπτικές μεταδόσεις τρείς φορές την εβδομάδα. Με την σύνδεσί του μέ την Ελληνικήν Τηλεόρασιν παρουσιάζει ζωντανήν την Ελλάδα, την καλλιτεχνικήν, πνευματικήν, πολιτικήν επικαιρότητα, Μορφωτική, πατριωτική επικοινωνία μέ την απομεμακρυσμένη αυτήν γωνία της Γής.

Οπως αναφέραμε ο κ. Σάββας καί η σύζυγός του κάνουν το εθνικό τους έργο σχεδόν αβοήθητοι.
Καί όταν εμείς αναπαυόμεθα στά σπίτια μας αργά την νύκτα ο Πήτερ Σάββας μέ χιόνι, βροχή, κρύο κάθε νύκτα από τίς 11 μέχρι τό ξημέρωμα εργάζεται σε ολονύκτια υπηρεσία γιά νά συμπληρώσει τα έξοδά του. Καί ενώ εκείνος ξενυκτά εργαζόμενος σέ μιά απέραντη άδεια αίθουσα τα κύματα του αιθέρος μεταφέρουν κοντά μας γιά να μας απαλύνουν τόν ύπνο τα γλυκά ελληνικά αγαπημένα τραγούδια από τον Σταθμό του πού δεν σταματάει ποτέ 24 ώρες το εικοσιτετράωρο 365 ημέρες τον χρόνο από χρόνο σέ χρόνο στο διηνεκές.

Να γιατί οφείλουμε ευγνωμοσύνη στον Πήτερ Σάββα. Εθνικήν ευγνωμοσύνην ή έστω παροικιακήν ευγνω μοσύνην ή έστω μόνου την ευγνωμοσύνην της εφημερίδος μας η, τέλος, έστω μόνον την ευγνωμοσύνην του εκδότου μας, πού υπογράφει το παρόν αφιέρωμα στόν γίγαντα αυτόν της αγίας υποθέσεως της εθνικοθρησκευτικής μας επιβιώσεως Πήτερ (Παρίσην) Σάββα.

Γεώργιος Π.Σακελλαρίδης